Linda Heredia Chavez

Dr. Gómez

español 306

 Una familia formada por un padre ex militar y una madre quien es una profesora de historia, eran felizmente ya padres de unos niños. La casa de Alicia era mayormente predominada por el ser masculino, ya que era solo ella la mujer en casa. Esta situación cambia, cuando Roberto introduce un nuevo miembro a la familia.

 Argentina estaba ya presenciando una situación muy agresiva en cuestión de desapariciones y asesinatos hechos por militares. Esta violencia y desgarros en el país, hicieron titular la era como una dictadura. La familia de Alicia comenzó a sentir esta situación al contar con la presencia de una nina, llamada Gaby, por ser hija de unos de los tantos desaparecidos, a quienes se les quitaban sus hijos.

 La familia de Alicia no sabía nada en el momento sobre los hechos que estaban haciendo en Argentina, sin embargo Roberto si. Roberto era un ex militar lo cual lo hacía muy cercano a todo el caos que estaba la gente sintiendo. Alicia a pesar de ser una profesora de historia no sabía nada, supuestamente sobre las crueldades que presentaban la gente ante este monstruoso movimiento. El primer acercamiento que tuvo Alicia sobre la verdad, fue gracias a su amiga Ana. Esta amiga había sido sobreviviente de milagro de los abusos inhumanos que la dictadura opuso en la gente. Después de esto ella tuvo más acercamientos, con forme pasaba el tiempo.

 La fuerza del violento movimiento que provocó esta dictadura, fue a llegar a sentirse incluso en los salones de clase universitarias. Alicia se percató de un desacuerdo con unos de sus estudiantes, porque el creia en más fuentes y verdades no escritas en libros y ella creer solo en lo escrito. Este encuentro que hubo entre saber la verdad, de una teoría siendo ensenada a la clase, hizo que Alicia se enfocará más en saber la verdad sobre la dictadura.

 Alicia al recibir a Gaby, como hija adoptiva le dio mucha alegría, pero nunca dudo el origen de la niña. Conforme van pasando los años, la niña y al igual Alicia comienzan en sentir una duda o querer, ¿de saber quien era Gaby y de dónde venía? Comienza Alicia a tener conversaciones con su cónyuge, pero nunca logra obtener detalles específicos de Gaby. Incluso Alicia después de tener una platica muy íntima con un profesor de literatura, se siente que ha estado vendada, después de tener tan cerca la verdad. El hecho de que la duda que Alicia tenía no iba ser contestada por su esposo, hizo que ella comenzara a indagar un poco más sobre los hechos.

 Una dia como todas las mañanas, se dirigía a la escuela de Gaby. Como era de esperarse, un dia Alicia ya no invadió a una miembra de las abuelas de plaza de mayo (abuelas unidas con el enfoque de encontrar a todos los desaparecidos y hijos de los desaparecidos ya que se les fueron arrebatados) por el hecho de sentirse ahora más que nunca con la necesidad de saber el origen de la niña. Se sitúan en una cafetería y el diálogo entre Sara, supuestamente abuela de Gaby y Alicia, el cual comienza con las bases de poder llegar a saber si la duda y angustia de ambas será contestada. Después de tan profunda y de igual manera dolorosa conversación la conclusión que se toma es que realmente el parentesco entre la niña y hija de Sara son muy difíciles de ignorar. Este parentesco acerca a las dos mujeres a creer que Gaby es descendiente de la tortura y opresión que había traído la dictadura.

 Esta pelicula me gusto mucho. El hecho que muestra realidades que la gente de Argentina llegó a presentar y que por cierto aún quedan cenizas de ello, hizo aún más fuerte el mensaje que quiso transmitir. Para mi el mensaje es, que no debemos de ignorar el pasado, porque el pasado marca gran parte de la historia, la historia que muchos a veces desconocemos o nos cegamos de saber de. Lo unico que cambiaria de la película, seria que Alicia no tardara tanto en indagar y explorar más sobre el origen de la niña.