

# GENERACIÓN DEL 98'



**Rocío Ríos, Linda Heredia, Adriana Arévalo,  
Nery González y Brian Chávez**

# MOVIMIENTO: GENERACIÓN DEL 98'



- La guerra Hispanoamericana
- Movidos: crisis moral, política, y social
- Temas y tradiciones: universales y cosmopolitas
- Lenguaje sencillo y expresivo

# AUTORES

- La Guerra Hispanoamericana de 1898 contuvo un impacto grandísimo en la vida de los españoles.
- Escritores españoles de esta corriente literaria Miguel De Unamuno y Antonio Machado
- **Antonio Machado**
  - ❖ El bello paisaje español
  - ❖ Enfatizar que el pueblo aún tenía belleza
- **Miguel de Unamuno**
  - ❖ Tema religioso
  - ❖ Dar a conocer que España todavía contenía vida a pesar de haber enfrentado una derrota

# CONTENIDO: SAN MANUEL BUENO, MÁRTIR

- Personajes
- Tiempo/espacio
- Breve resumen
- Language

# CONTENIDO (CONT.)

- PROVERBIOS Y CANTARES XXIX

- EL CAMINO

- LA MAR/LA MUERTE

- LA SAETA

- SUFRIMIENTO

- ANHELO

# SAN MANUEL BUENO MÁRTIR

- La fe y la hipocresía
  - La soledad
  - La ilusión
  - Obstáculo
- La necesidad de creer
  - Acciones morales



## TEMAS

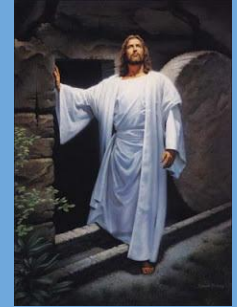
# PROVERBIOS Y CANTARES: «XIX»

- Los caminos de la vida
- El paso del tiempo
- El destino inevitable



## «LA SAETA»

- La fe del pueblo
- Resurrección
- La esperanza



# ESTRUCTURA

## SAN MANUEL BUENO MÁRTIR

- Narrativa
- Diálogo
- 3ra persona
- Simbolismo
- Comentario del narrador



# ESTRUCTURA: PROVERBIOS Y CANTARES XXIX



- Estrofa consiste de 10 versos
- Octosílabos
- Arte menor, rima encadenada
- Rima consonante (mayoría)
- Versos pares asonante
- Figuras retóricas
  - Hipérbaton
    - al andar se hace camino
  - Paralelismo
    - caminante no hay camino



# ESTRUCTURA: LA SAETA

- Versos octosílabos
- Arte menor
- Rima abrazada en tres estrofas y una encadenada
- Abba,cddc,efef,agga
- Personificación
  - anda pidiendo escaleras
  - Cantar de la tierra mía que echa flores
- Apóstrofe
  - Jesús del madero sino al que anduvo en la mar!
- Símbolos
  - manos con sangre





# INTERPRETACIÓN

- Relación del arte con la sociedad
- Renovar la fe del pueblo español
- Uso de lenguaje sencillo y la naturaleza
- La saeta: poema de fuertes emociones
- Proverbios y cantares XXIX destino

